संक्षिप्त जीवन-वृत्त

नाम- डॉ. विभाषा मिश्र

जन्म- 23.03.1982

जन्म स्थान- राजिम (छ.ग.)

पिता का नाम- डॉ. चित्तरंजन कर

माता का नाम- श्रीमती माधुरी कर

पति का नाम- श्री बजरंग मिश्र

शैक्षणिक योग्यता-

| परीक्षा | वर्ष | प्रतिशत | बोर्ड/विश्वविद्यालय |
|--|------|---------|-------------------------------|
| पी.जी. डिप्लोमा- छत्तीसगढ़ी भाषा एवं | 2020 | 73.7 | पंडित सुंदरलाल शर्मा मुक्त |
| साहित्य | | | वि.वि.बिलासपुर(छ.ग.) |
| राज्य पात्रता परीक्षा(सेट) हिंदी | 2017 | 60.5 | व्यापम (छ.ग.) |
| पी-एच.डी.(हिंदी) ''हरिवंश राय 'बच्चन' की आत्मकथात्मक रचनाओं का अनुशीलन'' | 2015 | | पं.र.वि.वि.रायपुर(छ.ग.) |
| एम.एड. | 2009 | 61.7 | पं.र.वि.वि.रायपुर(छ.ग.) |

| पी.जी.डिप्लोमा - योग एवं दर्शनशास्त्र | 2008 | 74 | पं.र.वि.वि.रायपुर(छ.ग.) |
|--|------|------|-------------------------|
| बी.एड. | 2006 | 65.9 | पं.र.वि.वि.रायपुर(छ.ग.) |
| एम.ए.(हिंदी) | 2005 | 64.2 | पं.र.वि.वि.रायपुर(छ.ग.) |
| बी.ए. | 2003 | 62.2 | पं.र.वि.वि.रायपुर(छ.ग.) |
| हायर सेकंडरी स्कूल सर्टिफिकेट | 2000 | 59.1 | मा.शि.मं.भोपाल(म.प्र.) |
| हाईस्कूल सर्टिफिकेट | 1998 | 43.8 | मा.शि.मं.भोपाल(म.प्र.) |

<u>अध्यापन अनुभव-</u>

- 1.सहायक प्राध्यापक (हिंदी), महाराजा अग्रसेन इंटरनेशनल महाविद्यालय,रायपुर, सत्र-2016-2017
- 2.अतिथि व्याख्याता (हिंदी,छत्तीसगढ़ी),साहित्य एवं भाषा-अध्ययनशाला, पं.रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय रायपुर,सत्र-2018-2020
- 3.अतिथि व्याख्याता (हिंदी), अध्यापक शिक्षण संस्थान, पं.रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय रायपुर, सत्र-2019-2020
- 4.सहायक प्राध्यापक (हिंदी), महाराजा अग्रसेन इंटरनेशनल महाविद्यालय, रायपुर, 2021-2022 5.सम्प्रति- अतिथि व्याख्याता (हिंदी, छत्तीसगढ़ी), पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर (छ. ग.)

कम्प्यूटर अर्हता- एम.एस. ऑफिस (एम.एस.-वर्ड, एक्सेल, एम.एस.-पावर पॉइंट)

<u>प्रकाशित शोध पत्र/आलेख-</u>

- 1.'समकालीन काव्य की प्रवृत्तियाँ ', छत्तीसगढ़ विवेक,अंक-45,वर्ष-13,अप्रैल-जून,2014
- 2.'हिंदी पत्रकारिता का वर्तमान स्वरूप ', छत्तीसगढ़ विवेक,अंक-47,वर्ष-13,अक्टूबर-दिसंबर,2014

- 3.'हरिवंश राय 'बच्चन' की आत्मकथा में नारी', Research Journal of Social and Life Science,अंक-16,वर्ष-8,जून,2014
- 4.'छत्तीसगढ़ी लोकगीतों में रामकथा का स्वरूप ', लोकजीवन में रामकथा (सं.डॉ. घनश्याम भारती),दिल्ली,2018,पृ.386-389
- 5.'भारतीय भाषायी अस्मिता',सर्वभाषा ट्रस्ट,नई दिल्ली,अक्टूबर-दिसंबर,2018,वर्ष-1,अंक-4,पृ.77
- 6.'छत्तीसगढ़ का प्रसिद्ध संस्कार गीत:सोहर ', अवध ज्योति अवधी त्रैमासिकी,छत्तीसगढ़ विशेष अंक,हैदरगढ़, बाराबंकी,2019,अप्रैल-जून,पृ.36-40
- 7. 'साहित्य व संस्कृति के बदलते परिप्रेक्ष्य में स्त्री-विमर्श ,शोध-प्रकल्प,अंक-91,वर्ष-27,अप्रैल,-जून,2020
- 8.' 'बच्चन' की आत्मकथा में साहित्य एवं कला-प्रसंग', शोध-समागम, अंक-03,वर्ष-03,जुलाई-सितंबर,2020
- 9.'बच्चन की आत्मकथा में राजनैतिक-ऐतिहासिक प्रसंग',अक्षर वार्ता,अंक-11,वर्ष-16,सितंबर-2020
- 10.'हिंदी फ़िल्मी गीतों में गाँधी और उनका जीवन दर्शन', शोध-समागम,अंक-04,वर्ष-03,अक्टूबर-दिसंबर,2020
- 11. 'वाणी का विलक्षण व्यापार -वक्रोक्ति', भारतीय काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन (सं. डॉ. धनेश्वरी दुबे), अदिति प्रकाशन, रायपुर, 2022, पृ.174-178
- 12. 'स्त्री-विमर्श की चुनौतियाँ', स्त्री-विमर्श चिंतन की दिशाएँ, (सं. डॉ. एकादशी जैतवार भैरम), ए. आर. प्रकाशन, दिल्ली, 2022, पृ. 84-87

शोध-संगोष्ठी/कार्यशालाओं में सहभागिता-

- 1.'पत्रकारिता प्रशिक्षण पाठ्यक्रम',शा.दू.ब.म.स्ना.(स्वशासी)महाविद्यालय,रायपुर(छ.ग.) (8.10.2003 से 20.10.2003)
- 2.'प्रयोजनमूलक हिंदी पर कार्यशाला', साहित्य एवं भाषा-अध्ययनशाला,पं.रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायप्र(छ.ग.) (18-19 नवंबर,2004)
- 3.'पत्रकारिता प्रशिक्षण कार्यक्रम', शा.दू.ब.म.स्ना.(स्वशासी)महाविद्यालय,रायपुर(छ.ग.) (1.12.2004 से 10.12.2004)
- 4.'हिंदी पत्रकारिता का वर्तमान स्वरूप', राष्ट्रीय कार्यशाला, शा.नवीन कन्या महाविद्यालय, रायपुर(छ.ग.) (6.08.2012)
- 5.'वाणी प्रमाण पत्र', प्रसार भारती,आकाशवाणी,रायपुर (22.09.2014 से 26.09.2014)

- 6.'छत्तीसगढ़ के लोकगीतों का सामाजिक संदर्भ', राज्यस्तरीय संगोष्ठी, दूधमोंगरा छत्तीसगढ़ी सांस्कृतिक समिति,राजनांदगांव (18.02.2018)
- 7.' हिंदी उर्दू की साझी विरासत और स्त्री लेखन', अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी,बनारस हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (27-29 मार्च,2018)
- 8. National Seminar on School Education in the 21st Century, SCERT & ICICI Foundation, Chattisgarh, Raipur (April 11-13, 2018)
- 9. 'वैश्विक जीवन-मूल्य और रामकथा', अंतरराष्ट्रीय शोध-संगोष्ठी,हिंदी -विभाग,शा.स्ना.महाविद्यालय, गढ़ाकोटा,सागर,म.प्र.(अप्रैल 23-24,2018)
- 10.'राजभाषा छत्तीसगढ़ी का जनमानस पर प्रभाव', राज्यस्तरीय संगोष्ठी,सेठ फूलचंद अग्रवाल स्मृति महाविद्यालय, नयापारा (03.08.2018)
- 11.'Human and Spiritual Communication in the Global Culture, International Research Seminar, Kushabhau Thakre Journalism and Mass Communication University, Raipur (September 7-8,2018)
- 12.'हिंदी साहित्य 21वीं सदी :अध्ययन,अध्यापन एवं शोध के नए आयाम', UGC Sponsored Refresher Course ,Pt.Ravishankar Shukla University, Raipur (12.01.2019 to 01.02.2019)
- 13.' मध्यकालीन हिंदी कविता एवं अन्य ललित कलाओं से अंतः संबंध', अंतरराष्ट्रीय शोध-संगोष्ठी,इंदिरा कला एवं संगीत विश्वविद्यालय,खैरागढ़ (मार्च 22-24,2019)
- 14.'शोधपत्र लेखन: विधि एवं प्रविधि', स्वामी श्री स्वरूपानंद सरस्वती महाविद्यालय,भिलाई, राष्ट्रीय कार्यशाला (मार्च 14-15,2019)
- 15.'Language, Literature and Linguistics', National Seminar, S.O.S.in Literature & Languages, Pt.Ravishankar Shukla University, Raipur (September 21-22, 2019)
- 16.'हिंदी साहित्य और गाँधीवाद', राष्ट्रीय संगोष्ठी, साहित्य एवं भाषा-अध्ययनशाला,पं.रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय,रायप्र (अक्टूबर 22-24,2019)
- 17."सामाजिक विज्ञानों में शोध प्रविधि की उपादेयता", राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी, महाप्रभु वल्लभाचार्य शासकीय महाविद्यालय, महासमुंद (08-04-2022)
- 18." वैश्विक स्तर पर हिंदी भाषा की प्रासंगिकता", अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी, आई.सी.एफ.ए. आई.,विश्वविद्यालय, रायप्र (अप्रैल,19-20,2022)
- 19. 'New Education Policy 2020', राष्ट्रीय कार्यशाला, महाराजा अग्रसेन इंटरनेशनल कॉलेज, रायपुर, (21-06-2022)

- 20. "विवेकानंद शिक्षक-प्रशिक्षण-कार्यक्रम", विवेकानंद मानव प्रकर्ष संस्थान, विवेकानंद विद्यापीठ, रायपुर (28-05-2022)
- 21. 'स्त्री-विमर्श चिंतन की दिशाएँ', राष्ट्रीय संगोष्ठी, पुष्पक महाविद्यालय, उमरेड, नागपुर, (11-11-2022)
- 22. 'मुक्तिबोध का साहित्य:युगबोध और प्रवृत्तियाँ', राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी, शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगाँव (नवंबर,12-13, 2022)
- 23. 'Ideas to Make India World's Largest Economy before 2037'. One Day National Seminar, महाराजा अग्रसेन इंटरनेशनल कॉलेज, रायपुर (09-12-2022)
- 24.'Emerging Trends of Technology in Context of Challenge to Education & Research,' राष्ट्रीय संगोष्ठी, महंत लक्ष्मीनारायण दास महाविद्यालय, रायपुर (दिसंबर, 16-17, 2022) 25. 'छत्तीसगढ़ी: भाषा, संस्कृति और पत्रकारिता', राष्ट्रीय-संगोष्ठी, साहित्य एवं भाषा-अध्ययनशाला, पं. रविशंकर शुक्ल विश्विद्यालय, रायपुर (फरवरी, 21-23, 2023)
- 26. ' साहित्य में बसंत का औदात्य एवं प्रस्तुति का वैविध्य', राष्ट्रीय-संगोष्ठी, शा. महाप्रभु वल्लभाचार्य स्नातकोत्तर महाविद्यालय, महासमुंद (06-03-2023)

प्रकाशित पुस्तकं-

- 1.'हरिवंश राय 'बच्चन' की आत्मकथात्मक रचनाएँ ', साहित्य संस्थान, गाज़ियाबाद (2019)
- 2.'एक नई श्रुआत', काव्य-संग्रह,ज्ञानमुद्रा प्रकाशन, भोपाल (2020)
- 3.संपादन- 'काव्य सरिता', काव्य-संग्रह, श्री नर्मदा प्रकाशन, लखनऊ (2020)
- 4.संपादन-'छत्तीस रागिनियाँ', काव्य-संग्रह, साहित्य सहकार प्रकाशन, दिल्ली (2020)
- 5.संपादन- 'स्त्री-विमर्श के बदलते युग-संदर्भ', इंक पब्लिकेशन, प्रयागराज, (2021)
- 6.संपादन- 'जीवंतिका', वंश पब्लिकेशन, भोपाल, (2022)
- 7.सह-लेखक-'लोकभाषा छत्तीसगढ़ी की पहचान', स्मृति प्रिंट हाउस, रायपुर, (2022)

<u>आगामी प्रकाशन-</u>

- 1.संपादन- 'लघिमा' , लघ्कथा-संग्रह, श्री प्रकाशन ,गाज़ियाबाद
- 2.संपादन,- 'छत्तीस रागिनियाँ' भाग-2, इंक पब्लिकेशन, प्रयागराज

सम्मान-

- 1.बुज़ुर्गों की चौपाल समाज सेवी संस्था द्वारा 'आज का श्रवण कुमार सम्मान' (2019)
- 2.विश्व हिंदी लेखिका मंच द्वारा 'श्रेष्ठ कवयित्री सम्मान' (2020)
- 3.हिंदी दैनिक वर्तमान अंक्र द्वारा 'श्रेष्ठ रचनाकार सम्मान'(2020)
- 4.विश्व हिंदी लेखिका मंच द्वारा 'महादेवी वर्मा शक्ति सम्मान'(2020)
- 5.साहित्यनामा पत्रिका मुंबई द्वारा 'सर्टिफिकेट ऑफ़ इमर्जन्स सम्मान'(2020)
- 6.श्री नर्मदा प्रकाशन द्वारा 'सृजन अभिलाष सम्मान'(2020)
- 7.साहित्यनामा 'तरंगिणी' द्वारा 'सर्टिफिकेट ऑफ़ इमर्जन्स सम्मान'(2020)
- 8.श्री नर्मदा प्रकाशन द्वारा 'स्मित्रानंदन पंत स्मृति सम्मान'(2020)
- 9. श्री नर्मदा प्रकाशन द्वारा 'सृजन शिरोमणि साहित्य सम्मान' (2020)
- 10.श्री नर्मदा प्रकाशन द्वारा 'काव्य कर्ममणि सम्मान'(2020)
- 11.इंकलाब मंच द्वारा 'सत्य सारथी सम्मान'(2020)
- 12.प्रखर गूँज प्रकाशन नई दिल्ली द्वारा 'लघुकथा प्रखर साहित्य सम्मान'(2020)
- 13.काव्य कला निखार साहित्य मंच सीतापुर द्वारा 'महादेवी सम्मान'(2020)
- 14.हिंदी भाषा.कॉम इंदौर द्वारा 'मीरा श्री सम्मान'(2021)
- 15.संस्कृति विभाग एवं विस्तार फाउंडेशन द्वारा 'नारी शक्ति सम्मान'(2021) 16.हरसंभव फाउंडेशन द्वारा 'शिक्षक सम्मान' (2021)
- 17. ज्ञानमुद्रा पब्लिकेशन भोपाल द्वारा 'छत्तीसगढ़ साहित्य गौरव सम्मान'(2021)

18.उपभोक्ता सुरक्षा एवं शिक्षा फाउंडेशन द्वारा 'उपभोक्ता हितों का संरक्षण एवं संवर्धन में सक्रिय सहभागिता

सम्मान' (2022)

अन्य प्रकाशन विवरण-

'नवभारत' समाचार-पत्र,'दिव्य छत्तीसगढ़' पत्रिका,'लोक राग' समाचार व साहित्यिक वेब पोर्टल, 'अनुराग्यम' दिल्ली, 'साहित्यनामा' पत्रिका मुंबई, 'देवभूमि' समाचार पत्र उत्तराखंड , 'द फ़ेस ऑफ़ इंडिया' पत्रिका मुंबई, 'दक्षिण समाचार- पत्र' हैदराबाद, 'द ग्राम टूडे' देहरादून, 'हिंदी रक्षक' वेब पोर्टल, 'हिंदी बोल इंडिया, 'हिंदी भाषा', 'चैनल इंडिया' समाचार पत्र, रायपुर, 'हिंदी प्रतिलिपि' लखनऊ, 'वूमेन एक्सप्रेस' दिल्ली, 'शब्द प्रवाह उज्जैन, नर्मदा प्रकाशन द्वारा प्रकाशित पुस्तक- सृजन अभिलाष,सृजन संसार,साहित्य सुरभि एवं काव्य कुसुम में रचनाएँ प्रकाशित, 'दस्तक प्रभात' समाचार -पत्र पटना, 'हम हिंदुस्तानी' साप्ताहिक समाचार -पत्र अमेरिका, 'नई दुनिया' समाचार- पत्र रायपुर, 'प्रखर गूँज' नई दिल्ली से कागज़ और क़लम में रचनाएँ प्रकाशित।

अन्य गतिविधियाँ-

- 1.ज़िला, राज्य, क्षेत्र(zone) स्तरीय युवा-उत्सव में प्रतिभागिता।
- 2.आकाशवाणी एवं दूरदर्शन रायपुर से सांगीतिक कार्यक्रमों का प्रसारण।
- 3.आकाशवाणी रायपुर से रेडियो नाटक में सहभागिता।
- 4.विश्वविद्यालय स्तरीय युवा-उत्सव में मंच-संचालन।
- 5. राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद (नैक), महाविद्यालय द्वारा गठित क्राइटेरिया-3 समन्वयक।
- 6.विभिन्न महाविद्यालयों, विश्वविद्यालयों एवं संस्थाओं में समसामयिक विषयों पर कतिपय व्याख्यान।

निवास-23/554, सिद्धेश्वरी नगर,कोटा,रायपुर-492010 दूरभाष-9131028611

ई.मेल.- vibhashamishra@gmail.com